

- RETRAITE -  
RESSOURCEMENT

par l'art

sur le  
thème  
de

L'Avent

les 16, 17 et 18 décembre 2016  
à la Villa Saint-Martin (Pierrefonds)

Trois options d'atelier  
Animé par trois artistes chrétiens

- Expression picturale
- Expression structurale
- Art traditionnel chrétien

*Temps d'intériorité,  
de prière  
et de partage*



***Vous êtes cordialement invités  
à une retraite-ressourcement par l'art,  
sur le thème de l'Avent, qui aura lieu  
à la Villa Saint-Martin du 16 au 18  
décembre 2016, au 9451 boulevard  
Gouin ouest à Pierrefonds.***

**Trois options d'atelier sont offertes,  
animées par trois artistes chrétiens du Québec.**

**Coût : 250 \$ Ateliers, matériaux d'art, logement et repas compris  
280 \$ pour une chambre avec salle de bain privée  
150 \$ pour les étudiants et pour les personnes à faible revenu.**

**Arrivée, à partir de 15 h le vendredi 16 décembre,  
départ à 16 h 30, le dimanche 18 décembre.**

**Infos, inscriptions et réservation des chambres : 514-572-5028  
ou [ateliermitage@gmail.com](mailto:ateliermitage@gmail.com)**

**Important : veuillez spécifier votre choix d'atelier au moment de l'inscription.  
Date limite d'inscription : 1 er décembre 2016**

## Les options d'atelier :

### 1 - EXPRESSION PICTURALE

**« Mais nous, il nous a été donné d'être introduits avec Marie,  
Joseph et les bergers dans la sainte nuit de la Nativité. »**

*Homélie de Noël. Mgr Vingt-trois.*



*À partir de la contemplation d'un texte d'Évangile,  
vivre un moment de prière et de visualisation d'une  
scène et la transcrire en dessin et couleurs. Pour  
exprimer ce moment de rencontre sensible et  
personnelle avec l'Enfant-Dieu, une aide permet de  
s'approprier une technique picturale, afin de  
traduire des facettes et étapes de cette  
expérience bouleversante pour mieux la partager  
avec d'autres.*



#### **Animé par Anne-Marie Forest**

Études en art aux Écoles des Beaux-arts de Lyon, de Paris et  
Formation à l'Institut de Pastorale des Dominicains et  
sessions au Centre de spiritualité Manrèse et à la Villa Saint-  
Martin. Animatrice de l'atelier Pasto-Art-mobile et  
illustratrice.

## 2 - EXPRESSION STRUCTURALE



**« L'Amour a fait enfanter la terre »**

Goûter et approfondir une expérience de rencontre personnelle avec l'Emmanuel à partir de la contemplation d'une scène des Évangiles de Noël et d'un processus de création avec de la terre d'argile. La démarche inclut des temps de présentation, d'intériorité, d'expression créatrice et de partage. Aucun pré-requis. Les matériaux et cuissons sont fournis.



**Animé par Trinh Ta**

*De formation en Arts visuels à l'Université Concordia et en Théologie pastorale à l'Institut de Pastorale des Dominicains, **Trinh Ta** est animatrice d'ateliers à la Villa des Arts de l'Ermitage Sainte-Croix.*

### 3 - ART TRADITIONNEL CHRÉTIEN



#### **« Faire revivre les Mystères de la Nativité »**



Un temps privilégié pour redécouvrir les fondements de l'art chrétien, la richesse des symboles sacrés de l'art traditionnel, ainsi que les diverses façons de représenter les scènes de l'Avent par l'image. Aucune expérience requise, les matériaux et modèles traditionnels sont fournis. Médiums : graphite, crayons de couleur et aquarelle.



#### **Animé par Jean-Emmanuel Allard**

Cet illustrateur et artiste visuel explore depuis de nombreuses années l'évolution du sens, des symboles et de la représentation humaine dans l'art pictural et l'art sacré. Il s'est penché plus particulièrement sur l'évocation de l'invisible dans l'art figuratif. Il a offert de nombreux cours, ateliers et présentations, entre autres en dessin, illustration et art de l'icône.

**Les trois ateliers seront entrecoupés de temps de partage en groupe et de mise en commun, ainsi que d'une période de ressourcement et Eucharistie animés par Gabriel Côté, jésuite, directeur de la Villa Saint-Martin, animateur de retraites à la manière ignatienne.**

## Horaire

Vendredi 16 décembre	
À partir de 15 h	Arrivée
17 h 30	Souper
19 h 30	Mot de bienvenue, présentation des participant-e-s et des démarches, visite des lieux.
Samedi 17 décembre	
7 h 45	Déjeuner
9 h	Ateliers
12 h	Diner
13 h 30 à 17h	Ateliers
17 h 30	Souper
19 h	Période de partage
19 h 30	Atelier libre (pour continuer les travaux entrepris dans la journée) ou visionnement du film de « La Nativité » de Catherine Hardwicke
Dimanche 18 décembre	
7 h 45	Déjeuner
9 h	Ateliers
12 h	Diner
13 h 30	Retour sur les œuvres et les ateliers – Période de partage sur la fin de semaine
À 15 h 30	Ressourcement Art-Eucharistie avec Gabriel Côté
16 h 30	Départ

***Tous nos remerciements à l'équipe de la Villa Saint-Martin pour sa précieuse contribution à l'organisation de cet atelier.***

9451 Boul Gouin O, Pierrefonds, QC H8Y 1T2

<http://www.villasaintmartin.org>

